ACTUALITÉS

Pete Edochie, légende de Nollywood, s’éteint à 79 ans

Administrateur LJDP — 25 November 2026 — 5 min de lecture



Pete_Edochie

Le cinéma africain perd l’une de ses figures emblématiques. Pete Edochie, acteur légendaire de Nollywood et ancien professionnel de la radiodiffusion, est décédé ce mercredi 25 novembre 2026. Il s’est éteint à Enugu, au Nigeria, à 79 ans, après une longue lutte contre le cancer de la prostate.

Le décès de Pete Edochie a été annoncé par son fils aîné, Chief Leo Pete Edochie. Ce dernier a publié un communiqué au nom de la famille sur Instagram. Intitulé « An Iroko Has Fallen », il signifie « Un iroko est tombé ». L’acteur s’est éteint à 00 h 30, heure nigériane. Il était alors 23 h 30 au Togo, le 24 novembre. Sa famille a exprimé sa profonde tristesse, tout en s’en remettant à la volonté divine.

Originaire d’Akamnato, Ifite Nteje, dans l’État d’Anambra, Pete Edochie laisse derrière lui son épouse, l’avocate Josephine Edochie. Le couple a eu six enfants, dont les acteurs Yul et Linc Edochie. Le défunt laisse également ses frères, ses sœurs et de nombreux autres proches. Les dispositions relatives aux obsèques seront communiquées ultérieurement. La famille sollicite des prières pour le repos de son âme.

Pete Edochie, de la radio à la reconnaissance internationale.

Né le 7 mars 1947 à Zaria, dans l'État de Kaduna, Pete Edochie appartenait à la communauté igbo. Il fréquente les établissements primaires St Patrick's et St James de Zaria. Il poursuit ensuite ses études au St John's College de Kaduna. Sa formation le conduit également en Angleterre, où il étudie le journalisme et la télévision.

En 1967, il rejoint l'Eastern Nigerian Broadcasting Corporation comme assistant aux programmes. Il gravit progressivement les échelons. Il devient directeur des programmes de l'Anambra Broadcasting Service, puis directeur général adjoint. Il assure occasionnellement les fonctions de directeur général par intérim. Durant cette période, il présente notamment « Music from the Masters ». Cette émission était consacrée à la musique classique.

En 1987, sa carrière artistique prend une dimension internationale. Pete Edochie incarne Okonkwo dans « Things Fall Apart », une adaptation télévisée du célèbre roman de Chinua Achebe. L'œuvre est connue en français sous le titre « Le Monde s'effondre ». Produite par la Nigerian Television Authority, elle révèle au grand public ses qualités de comédien. Il y interprète un guerrier igbo confronté aux bouleversements de sa société. Sa prestation suscite également l'intérêt de la BBC. Le média britannique dépêche une délégation pour l'interroger sur son interprétation. Cette reconnaissance internationale précède l'essor de Nollywood.

Un monument du cinéma et de la culture africaine.

Pendant plusieurs décennies, Pete Edochie participe à de nombreuses productions cinématographiques et télévisuelles. Sa filmographie comprend notamment « Rituals », « Igodo », « Billionaire's Club », « Egg of Life » et « Lionheart ». Dans ce dernier film, réalisé par Genevieve Nnaji en 2018, il incarne Chief Ernest Obiagu.

Sa voix grave, son regard pénétrant et sa maîtrise des proverbes africains constituent sa signature artistique. Il excelle dans les rôles de patriarches, de chefs traditionnels, de souverains et de riches hommes d'affaires. Ses personnages illustrent également les tensions familiales et les mutations sociales. Au-delà du divertissement, ses interprétations contribuent à transmettre les traditions, les valeurs et la philosophie africaines. Son célèbre bonnet rouge traditionnel devient indissociable de son image publique.

Sa contribution au rayonnement culturel du Nigeria lui vaut plusieurs distinctions nationales et internationales. En 2003, le président Olusegun Obasanjo lui décerne le titre de Member of the Order of the Niger, MON. Il reçoit également l'Industry Merit Award d'Africa Magic. L'Africa Film Academy récompense aussi l'ensemble de sa carrière. En 2020, l'African Film Festival lui attribue le titre d'African Film Legend. Ces distinctions consacrent son influence sur le cinéma africain.

Les derniers mois de Pete Edochie.

Durant sa carrière, Pete Edochie fait régulièrement l’objet de fausses annonces de décès. Le 11 février 2026, son fils aîné avait encore démenti une rumeur annonçant sa disparition. Ces épisodes avaient suscité l’indignation de ses proches et de ses admirateurs.

En octobre 2026, lors d’un déplacement au Ghana, l’acteur avait évoqué ses problèmes de santé. Il avait notamment rendu visite au comédien ghanéen Emmanuel Armah. Ce dernier était également confronté à des difficultés médicales. Pete Edochie avait confié éprouver des difficultés à marcher. Il avait aussi évoqué des gonflements sur certaines parties de son corps. Malgré ces épreuves, il conservait l’espoir d’une amélioration de son état de santé.

Un entretien accordé à Ugo Nwokolo TV devait être diffusé intégralement ce mercredi 25 novembre. Des extraits avaient déjà circulé le dimanche 22 novembre. L’acteur y abordait notamment les controverses entourant la vie conjugale de son fils Yul Edochie. Celui-ci avait épousé l’actrice Judy Austin comme seconde épouse. Cette union avait suscité de nombreuses réactions concernant son mariage avec May Edochie. Pete Edochie avait défendu la résilience de son fils face aux critiques. Il avait également salué sa retenue dans ses déclarations publiques concernant sa première épouse.

Depuis l’annonce de sa disparition, les hommages des admirateurs et des professionnels du cinéma se multiplient. Avec Pete Edochie disparaît une figure majeure de la représentation des cultures africaines à l’écran. Ses silences éloquents, ses regards pénétrants et ses proverbes resteront gravés dans la mémoire collective. Son parcours témoigne de la capacité du cinéma africain à raconter ses propres histoires. **L’iroko est tombé, mais ses racines demeurent profondément ancrées dans le patrimoine cinématographique africain.**

Source : http://www.lejournalduphoenix.tg/article/pete-edochie-legende-de-nollywood-seteint-a-79-ans — Le Journale du Phoenix